

**"תשמעו סיפור**

**א.ה.ב.ה"**

**לכתבת כן שמ בר.**

**לימור אטד**

**I-FACTOR & אטד תקשורת**

**תקשורת שיווקית וכישורי עבודה בשגרה ובמשבר**



The background of the entire image shows two hands, palms facing each other, holding a bright, glowing light source. The light is a brilliant yellow-white, radiating outwards, and is framed by the dark, reddish-brown skin of the hands. The overall color palette is warm, dominated by oranges, yellows, and reds, suggesting a sunset or sunrise. The hands are positioned at the top and bottom of the frame, with the light source in the center.

**צרו מסגרת זמנים  
מנטלית גם  
בטקסט!  
מעודד קשב  
למסר שיווקי ובכלל**

### **אופק הקשבה: כשעה וחצי**

1. מודל 3 כובעים 5 הממי"ם לתכנון כתיבה
2. תרגול טקסט רב ערוצי
3. טיפים אינסטגרם
4. נסכם בא.ה.ב.ה

A background image showing two hands, one from the top and one from the bottom, cupping a bright, glowing star or light source. The light is intense and radiates outwards, creating a warm, orange and yellow glow. The hands are positioned as if they are gently holding or presenting the light.

**השאירו סיבות  
להיות אתכם  
בקשר גם אחרי !  
מחזק השפעה  
והנעה לפעולה**

### **ממני אליכם:**

1. דפי מידע מסכמים
2. דפי תרגול – "שלד" לכתיבה בפועל של מגוון סיגמנטים
3. שעה ייעוץ במתנה ממני- לשניים הראשונים שיפנו אלי במייל!

**מה מרגש אתכם?  
פוסט שמשך את תשומת  
לבכם**

# **א.ה.ב.ה זה לספר סיפור!**

**התייחסו לכל תוכן כתוב או מצולם**

**כמו לסיפור טוב!**

**א-**  
אני מעניין



**ה-**  
הת גשות.  
(כל קשת זה גשת)



**ב-**  
בהירות. מובנות  
(קהל, נושא, מטרה)

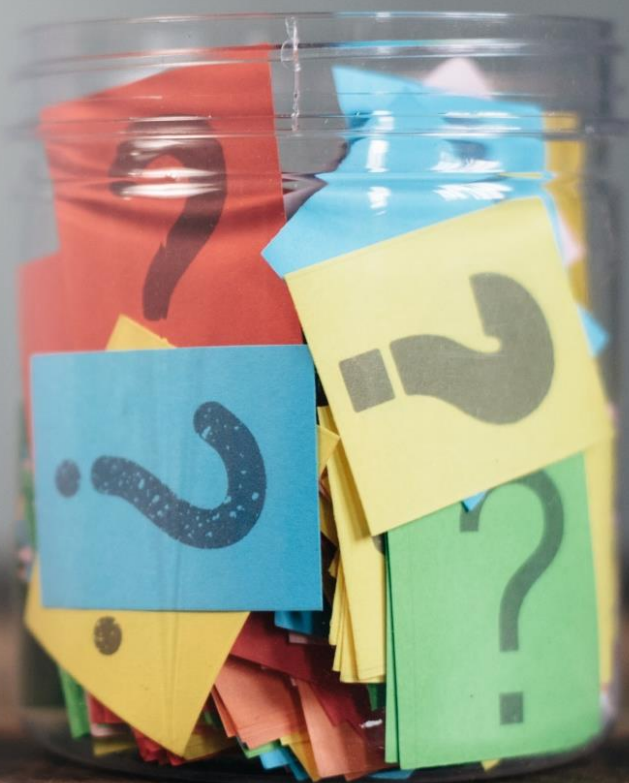


**ה-**  
הנעה לפעולה



# לפני שכותבים: מנין באנו ולאן הולכים

תכנון ב-5 ממי"ם



מודעות וסדר ב-3 כובעים



# לזכור מנין באנו ולאן הולכים ...עם הטקסט

1. כובע אני  
מה הרעיון שעולה לי בראש לכתיבה.

2. כובע המשימה  
מה המטרה של בית הספר החודש

3. כובע בית הספר  
משפט המחץ של בית הספר שלי



הרענו נות לסיפ ים  
צו פ ים להיות מח בי ים למטר תש לנו  
ו להבטח ה השיו קיתש לנו

- "כ לי לדי ים ללה גיע למצוי נות אישיתח ברתית  
ו למדית"
- "קיז ים מצוי נות דרך מבח גות, מדעי ים פ ים"
- "מצוי נות בחי נורו ים פ ים"

# סיפר איש-טט מני-ארטחלן הפך ויראלי

## מבעה הסיפר המשלם

סטטוסים מציצים

24 בפברואר ב' 19:32

דקלה גולדשטיין מלמוד (Dikla Goldstein Malamud) | פייסבוק

לפני בדיקת חודשים, בבוקר יום ראשון, דפיקה בדלת. אני פותחת הלפת שניה בפיגמה לבנה עם כוכבים ובפתח עומד איש גבוה. נעים מאוד, אני גלבוה, סגן מנהל בית ספר אורט חולון. באיתי לדבר עם אור. אלך להעיר אותך, אמרתי. קצת חוששת בעצמי מפגישה עם סגן המנהל. וזכה התיישבתי, אור השמיניסט שלי ואני, בפיגמה בגינה, אל מול הגבוה. הבנתי מהמורה שלך, שאתה לא רוצה לסיים עם בגרות מלאה, הציף גלבוה את השיחה האחרונה שהיתה אצלנו בבית עם המתכנת המדהימה של אור, כמה שבועות קודם לכן. והרגשתי שאור קצת מתכוון בחוסר נוחות בכיסא. השנה הזו היתה שנה מאוד מאתגרת עבור אור. בתחילת הקורס, היה נראה לי שהוא פשוט נבל. הימים ההפוכים, שעות הזום הארוכות, ההתנתקות החברתית והקושי האובייקטיבי של קשב וריכוז, הפכו את הלימודים להיות נמנע אפסיריים עבורו. ולמרות היכולת הגבוהה שלו, ככל שהחודשים חלפו והמצב לא השתנה, אור פשוט התייאש מהלימודים, בזום, התנתק מהחומר והמהמרים והיה נוכח בשיעורים עם מצלמה סגורה וסאונד סגור, בעיקר כדי שלא ישמעו שהוא נחנך. לאט לאט התגבשה בו ההחלטה, שהוא כבר לא יסיים את בית הספר עם בגרות. הוא שיטף אותנו ואת המורה שלו ולמרות השיחות הארוכות עם אבא שלו ואיתי ביחד ולחוד, הדחיפה והרצון לעזור, לא כבר עשה את הסוויץ' בראש והיה רגע מלפריש לגמרי מבית הספר. ואז הגיע גלבוה. ובשיחה אחת בפיגמה הוא פשוט לא חזר. אתה יודע לבגרות, הוא אמר לי בסמכותיות של איש גבוה, ואני לוקח אותך פרויקט אישי. אתה תסיים אצלי את השנה עם בגרות מלאה. גלבוה המשיך דקות ארוכות לדבר אל ליבו של אור. וממשפט למשפט, ראיתי איך אור מתחיל לזקוף את הראש ולהשתכנע שהוא מסוגל. ובכך חודשים שסגן מנהל בית ספר אורט חולון, שמשמש כנפיים לילד שלי, הוא כותב לאור וגם לי, כמעט כל יום. דואג שהיה לו מורים פרטיים בכל המקצועות. מלווה אותו בכל הבחינות. מצלם לו חומר, מדבר עם מורות בשבילו. דואג שאור ידע בדיק מה יש לו להשלים ועד מתי. וכל בוקר של בחינה, אני כבר יודעת לחכות להודעה מגלבוה, בה הוא מזכיר מתי כתבתי לגלבוה השבוע, שהמפגש איתו הוא מפגש משנה חיים עבור אור. לא פחות. והוא כתב לי שלא אתלהב, כי הוא עוד לא סיים את המשימה שלו שלייד תהיה בגרות מלאה ושאת המחמאות שלי, אשמור לסוף הבעוד. היום אור שלח לי לינק לכתבה בבאן. שהוא התראיין אליה יחד עם עוד שמיניסטים. עד כמה התקופה הזו קשה עבורם. צפינו בה ביחד כל המשפחה, ודרך הסיפורים של כל השמיניסטים והשמיניסטיות האלו הבנתי איזו תקופה מסוללת ולא הוגנת הם עוברים ואיזה מחיר הם משלמים על הלמידה מרוחק ועל הפספוס של השנה האחרונה שלהם ביחד. וחשבתי כמה אור בר מזל. ועד כמה בתקופה ההזויה הזו, כל ילד, צריך את גלבוה שלו. Or Malamud / Gilboa Cohen Rutzy Levy יועד 4.3K אחריים Liat Tzemach אורט חולון

כאן

שינוף

תגובה

לייק

125 שיתופים

## קודם סיפור/רעיון

"סיפור אישי סגן מנהל תומך  
בתלמיד, באקטואלית קורונה"



ואז הבטחה/הצעה שיוקית  
"בואו תרשמו למקום שאכפת  
לו באמת"



PULL ולא PUSH

ולזכור התאמת מסר לערוץ-  
ניוזלטר? סושיאל? דיבור



**סיפור זה לא פרסומת!!!**

**פ בע א פ - צ ח ב קש לסיס רם:**  
**ס גי סיס רם וז זמות שמעניינים אתה קהלש לנו בש גידנו**



**מה חרסי קדאו  
באמת מסיס ר  
ה גזר?**

ח בח 3 מ בעים- אני! מר הה מח הוצ רמ גון סים רים :



**ישמעו סיפור RTM**

"איזה פרויקטים מרגשים,  
תשומת לב לפרטים יש באורט"



**תוטמע אצלם הבטחה  
שיווקית**

אורט הרבה יותר מ"רק" בית  
ספר



**PULL ולא PUSH  
באמצעות הסיפור**

הם בעה א ג פ - א ר ט -

ע צמלא בסיס רים

ל קטפו" את הסיס ראו וזמה  
שמ ברים בין המרה השיו קית  
לטי"ת גא קטאלי ועשו בו שי מושר ב  
ע חצי



# תרגלו-מיקוד רעיונות לימים מיוחדים

## בחרו טיימינג. ובהתאמה -מגוון יוזמות וסיפורים

### ס קרם

- אח זי
- תצ לזה
- מ גמות
- ותופעות
- מע נ" בות

### א רעם, וזמות וחדשות

- פע ליות ב"יס
- פ רסם
- פע לות
- מער בות
- משפע פם

### סימרים אישים

- ת למידים
- מרים
- חרים
- מנהלת

### "הרפלות הטבה"

- גריסידעפים
- הוצאות/גשיסל בס
- גרשח אידען
- ש אפשר לצטט או
- צלם אותו

### טיפים עצות

תמיד ינצח בעיתוי  
האקטאלי תסן

### מצרים וזאלם

מקרים כיפיים!  
בתפרהנמנ השל  
הנשר

**הקפידו על יוזמות  
ורעיונות מקוריים  
ומבדלים!**

**לא רק כשיש אירוע!  
כל יום הוא יום טוב  
לתקשורת**

עושי מסדר במבצע  
ב"ק" הרמות להנחתה!  
REAL TIME MARKETING  
מאפשר לנו לזכות בכנית השיוק!  
קקעסריה לרענונות

אקטאליה חמה-לא צפוף קבוע  
אקטאליה קשיחה קבוע



## בחרו מתוך" ב ק"ש ל הרמות להנחת ה

3 בינואר - יום פסטיבל השינה

3 בינואר - יום קשית השתיה

2 בינואר - יום המדע הבדיוני

5 בינואר - יום הקצפת

4 בינואר - יום כתב הברייל

4 בינואר - יום הטריטוריה

10 בינואר - יום השוקולד המריר

9 בינואר - יום המשמשים

8 בינואר - יום חיידק השמחה

12 בינואר - יום נשק את הג'ינג'

11 בינואר - יום החלב

11 בינואר - יום הרופא הישראלי

13 בינואר - יום ברוזי הגומי

13 בינואר - יום הסקפטיים

12 בינואר - יום המרציפן

16 בינואר - יום הלא כלום

15 בינואר - יום הכובע

14 בינואר - יום העפיפון הבינלאומי

19 בינואר - יום הפופקורן

18 בינואר - יום פו הדוב

17 בינואר - יום הרכבל

22 בינואר - יום כתב היד

21 בינואר - יום החיבוקים

20 בינואר - יום הפינגווין

25 בינואר - יום האייריש קופי

24 בינואר - יום חמאת הבוטנים

23 בינואר - יום הצחוק מהבטן

28 בינואר - יום פרטיות הנתונים

27 בינואר - יום השואה הבינלאומי

26 בינואר - יום אוסטרליה

31 בינואר - יום הזברה

30 בינואר - יום הקרואסון

29 בינואר - יום הרגזנים

אקט א ל ה

חמ ה:

- ק ח ה

+

אקט א ל ה חמ ה

בית ש רית

**המטרה:**  
**כתיבה או צילום של תוכן**  
**שיכול להפוך לרב ערוצי!**

# נכסים דיגיטליים שלכם



# נכסי הבית-אורט-בכתובת אחת!

מ בר/ה  
חדשות ל  
הרשתא ל  
הקהלש ל?

מ בר/ה  
חדשות  
לאתר הרשת

פ לטפרמות  
מוז לר?

פרמט  
לש גות  
לכנס  
שלחל ק!

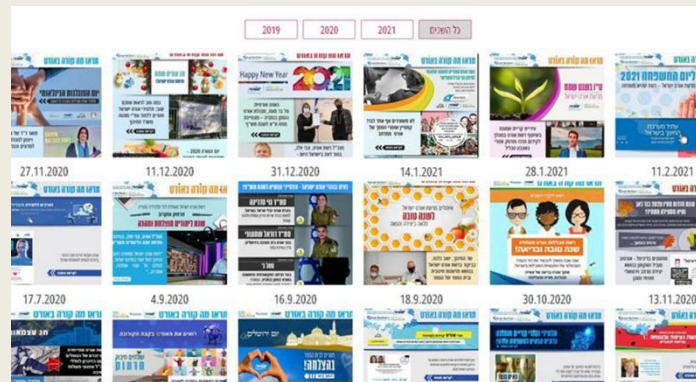
יאל רוטשילד סמנ"ל רשת אורט לחתך ופיתוח: למוז דרך החתכות

סמנ"ל רשת אורט לזרס יאל רוטשילד סמנ"ל רשת אורט לחתך ופיתוח: למוז דרך החתכות  
החלשות של החלשות ואם כנול אורט הכנה בבר הספר שלה מיני של החלשות  
של החלשות ברשת אורט הכנה בעית הספר. היא מפרטת לזם פעילות בחתכות החתכות  
שלהם דרך הרשת מעבירה תכנים ומפגשות שבהם החלשות טובים פחות.

"יש מיני חלשות קטנים לזם הכנה גילה חתכות פאר הכנה: אי יאל לחבר אמת  
לזמא של ספרותים בעלם כדי ילמוד אפלות. פידוק ומחשבות של הספרות או כחלוקה  
של גף האדם" סמנ"ל רוטשילד. "אכפנות אף יאל לחבר על צבעים חלומ' מרע ומחלומה"



calist.co.il/local/articles/0,7340,L-3769331,00.html וטו

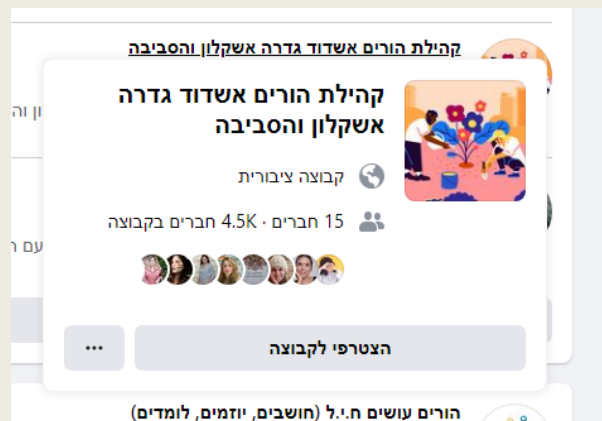


# נכסי תקשורת - סביבה המקומית

קבוצות  
ווטסאפ  
חברים  
חדקות?

קח לוח  
ופחמים  
דגלים  
מקמים

שיתוף  
פעילות  
עיתונות  
מקומית



# הכל מתחבול גט = תכנית כן!

[illegible]

# מסודרים עם 3 כובעים?

**"אורזים"  
לתוכן  
כתוב/מצולם  
שעונה על  
5 הממיי"ם.**



# תוכנית לכתיבה לפי 5 שאלות המ'

מי  
מדוע  
מתי  
מקום  
מה



# מדוע

(השאלה הכי חשובה)

לא מה אנחנו רוצים להגיד,

אלא למה יעניין את המקשיב.

# מה

(השאלה האחרונה)

איך כותבים, מה אומרים תכל'ס.

## מה בהתחלה

(הסבת תשומת לב+  
עדיפות לטריגר למדוע)



## מה באמצע

(לפי סוג התוכן)  
"מיספור" תועלות, סיפורים  
אישיים, טיפים של מומחים,  
חדשות על פרסים.  
הומור, "רכילות" טובה)



## מה בסוף

(שיום והנעה לפעולה  
בהתאם להמטרה שלנו)



בדיקת 5 הממיי"ם  
בכל תוכן



מי  
מה  
מתי  
**מדוע**  
מקום



## סיפור לפוסט בפייסבוק

תלמידי כיתה ט' עם סימל? ישד בר כזה! :)  
**(מה בהחלט לה-מחזק שענין)**  
 לא, הם לא אחז לבקם קם, הם פשוט יצרתי! במסגרת המעורבות החברתית באורט אמירים בית שאן תלמידי כיתה ט'  
 המדהימים בהובלת המחנכת האלופה אוריאן פבל מתנדבים בפריקט ביחד  
 בשכונה בשינוף עם אליה אמסלם רכז ביחד בשכונה, והפעם תלמידי הכיתה  
 התנדבו בשכונת אלי כהן.  
 הילדים הפעילו סדנת יצירה מקופסאות סימילאק ממוחזרות, משחקים לילדים ובסוף  
 חילקו נקיקיות לילדים החמודים.  
 מקסים ומחמם את ה❤️❤️❤️

אורט ישראל אורטוב - מפייס - Batsheva Hainemantamir.elbazORT Israel  
 עיריית בית שאן מידע העיר - חדשות בית שאן Sarit Ohana את הטוב משרד החינוך  
 ... See more

יש לכם תמונות נוספות לתלמידים שלכם? חצו שם אלהתנדב  
 שנותלכם? שרו לם גבת!  
 (תו גם, לתי ג אתה אנש סו גם את סימלאק)  
**(מה בסף - הע הפעלה)**  
 חצו שם גם חלד שם לכם יעשוט בעם או?  
 ההתשמה חלד לרפרט סבל קם גבה דאשנה!

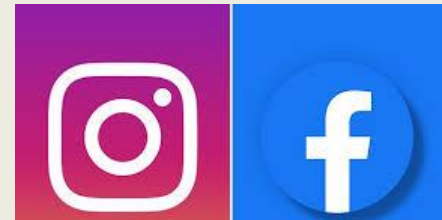
מי

מתי

מקום

מה

מדוע



מטרה שיוקית: התשמה? מדעות? חזקת דמית?

"לחוט" את התכן: אפשר גם  
 ודאו איך עושה עצץ מסמלאק?  
 סרטן אורה, מ'.

**קודם סיפור RTM מעץ  
הסיפורים**

סיפור הסימילאק



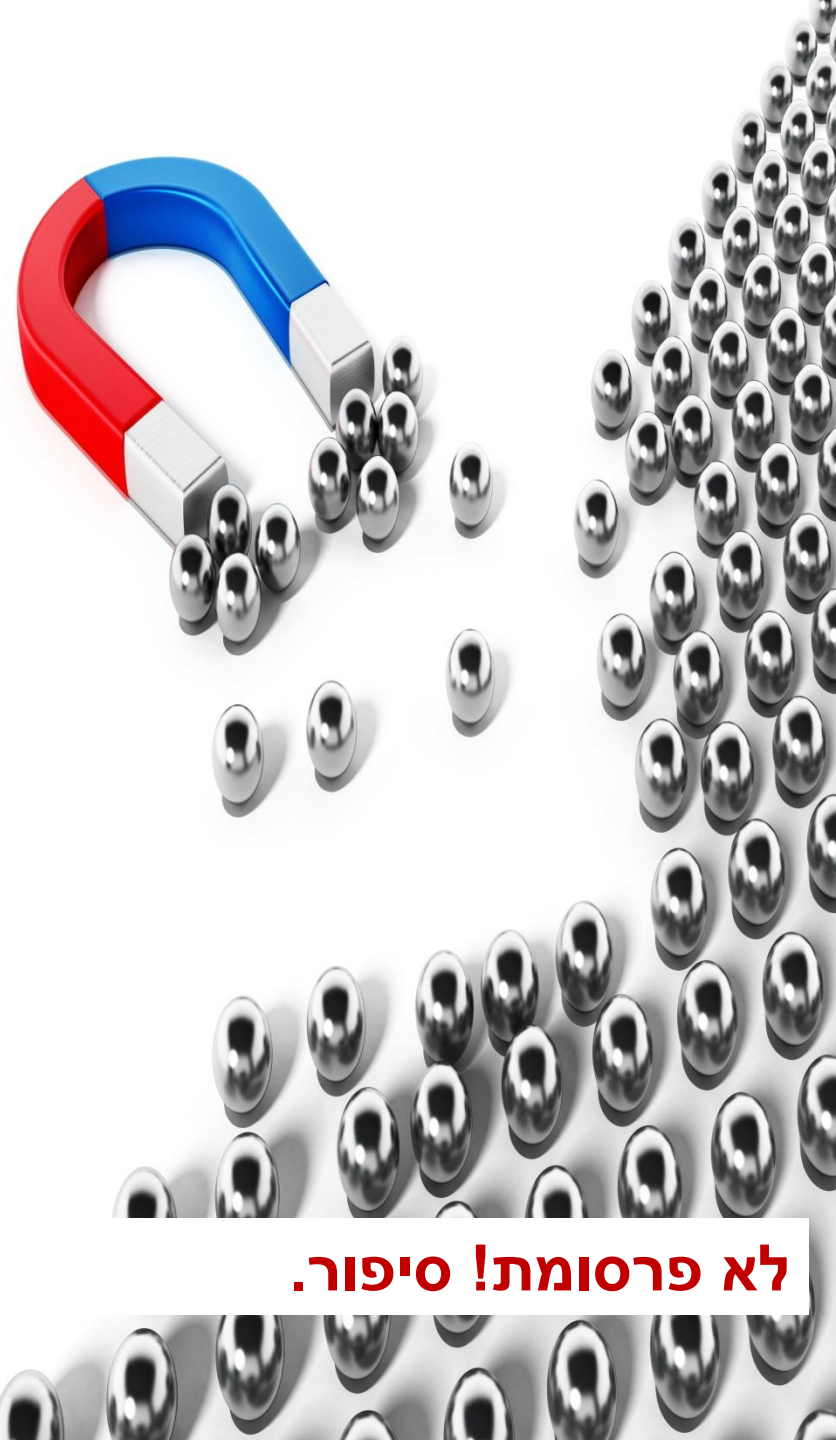
**ואז הבטחה/הצעה שיווקית**

"בואו תהיו חלק ממקום עם  
חזון קהילתי



**PULL ולא PUSH**

**ולזכור התאמת מסר  
לערוץ-ניוזלטר? סושיאל?**



**לא פרסומת! סיפור.**

בדקת D הממ"ם  
לכל מסר!

נכה פפצחים אתה למד הבק חנה:  
(כתרתגג, מחץ המעיזע להתק)  
איך תגבר מעל למד בה במצאות קחנה?  
(מזע)

תשאלו את למידשכבתי' בארט רמת  
יוסף (מיצקם)  
שב לטו בהאקאחן לרשת ארט  
שותקים לאחנה (מת)  
במטה למצא אדם לשך אתה למד  
במצאות החזשה.

(מה הסיפור, עם קרצה למזע)  
גאם בת למידש לנו! (קריצת מזע)  
עקבות וצחת הפילוט, המזם וג  
למל לארט שראלצבפל גלחש בתעל  
פיתח עתיד.

חיים למידים קישלנו, גם לכם יש  
לכם רעיונות טבם ללמד בה במצאות  
החזשה? (מדוע+העלפעלה)  
צחקשרב?טלפן/מי/לווש אפ  
(מקם-מוחב השיחה)

מי

מתי

מקום

מה

מדוע

## אירוע האקתון ארצי של רשת אורט

לפני כחודשיים תלמידי שכבת  
השתתפו בפעילות האקתון  
של רשת אורט במטרה למצוא  
דרכים לשפר את הלמידה  
בתקופת הקורונה. צוות רמת  
יוסף התבלט כצוות מוביל עם  
רעיון יצירתי ואפשרי למימוש.  
בעקבות הצלחת הפיילוט הציגו  
תלמידי שכבת ה' את המיזם  
שלהם למנכ"ל אורט ישראל,  
מר צבי פלג.



## קודם סיפור RTM מעץ הסיפורים

"גאווה בתלמידים שלנו זוכי האקטון,  
בהקשר של אקטואליה חמה קורונה



## ואז הבטחה/הצעה שיווקית

"בואו תהיו חלק ממקום שמקדם  
(רעיונות+ ספרו לחברים)



## PULL ולא PUSH

ולזכור התאמת מסר לערוץ-  
ניוזלטר? סושיאל?



מה- מה תכל'ס מדברים ומשווקים

# תרגול

## כתיבת תוכן

- בחרו נושא מעץ הסיפורים
- בחרו אקטואליה
- כתבו- כותרת מחץ
- כתבו תקציר ובדקו 5 הממי"ם

# **תרגול**

## **המרת תוכן גנרי לפוסט**

משנת ב'ם את אותו  
סיפור לפוסט  
בפסבוק

איך מ' גבר מע' ללמוד במצ' אות  
ק' חנה? ת'ש'א' לו' אות' למידי'ש' כ'בתי'  
ב'אר'ט'ר'מת' יוס'ף'ש'ב' לטו' בה'א'ק'א'ח'ן'ש'  
ל'ר'שת' א'רט'ע'ס'ד'פ'ם' ל'ש'ר' א'ת'ה' ל'מ'ד'ה'.  
ה'פי' ל'וט'ש' ל'ה'ם' ו'ג'ל'מ'ל' ל'א'ר'ט'  
י'ש'ר'א'ל'@ ב'פ'ל' ג'ל'ח'ש'ב'ת'ע' ל'פ'י'ת'ח'  
ע'ת'י'ד'י'.

ח'ר'ס'ת' ל'מי'ד'י'ם'י' ק'י'ש' ל'מ', ג'ם' ל'כ'ם' י'ש'  
ל'כ'ם' ר'עו'נ'ו'ת' ט'ב'ם' ל'ל'מ'ד'ה' ב'מ'צ' א'ו'ת'  
ה'ח'ז'ש'ה'? ש'ת'פ'ו' א'ו'ת'נ'ו' ג'ב'ו'ת'  
ו'א'ם' א'ת'ם' ע'ד'ל'א' א'י'ת'נ'ו' ח'צ'ם' ל'ת'פ'ו'ס'  
מ'ק'ם' ל'ל'י'ש' ל'כ'ם' ב'ב'י'ת' ה'י'צ'ר'ת'י'ש' ל'מ'  
ה'ה'ת'ש'מ'ה' מ'ת'ח'ל'ת'ע'- כ'ש'-  
#י'צ'ר'ת'י'ו'ת' \_ז'ה' א'ר'ט'ר'מת' י'וס'ף'  
@ת'ו' ג'ב'ל'ל' ה'מ'ו'פ'י'ע'ם' ב'ת'מ'נ'ה'  
@ג'ר'י'ס'פ'ני'מ'י'ם' ל'ם' ה'י'ז'ע'ה'

מי

מתי

מקום

מה

מדוע



נטר השיווקית התשמה.

**תרגול**  
**המרת תוכן גנרי לוטסאפ**  
**שיווקי**

משנת 2010  
סיפור של קסט מניע  
בוש אפ

הצעה לדעת איך מ גבר מע ל למד ה  
במצאות אות ק חנה? התשובה צל למידי  
שכבתי 'בארטרמת יוסף שיצח פתחן  
בהאקאחן ל הרשתבל ק??  
משמח גם לשיתוף לך לחי שחצם  
לתפוסם קם בבית היצרתש לנו -  
ההתשמה לשנה הבאה מתחלת - כש-

- תמנהש ל וול למיזם
- שיתוף תמנהש לאו ברהככה
- קסט גיעעם התמנה.

מי

מתי

מקום

מה

מדוע

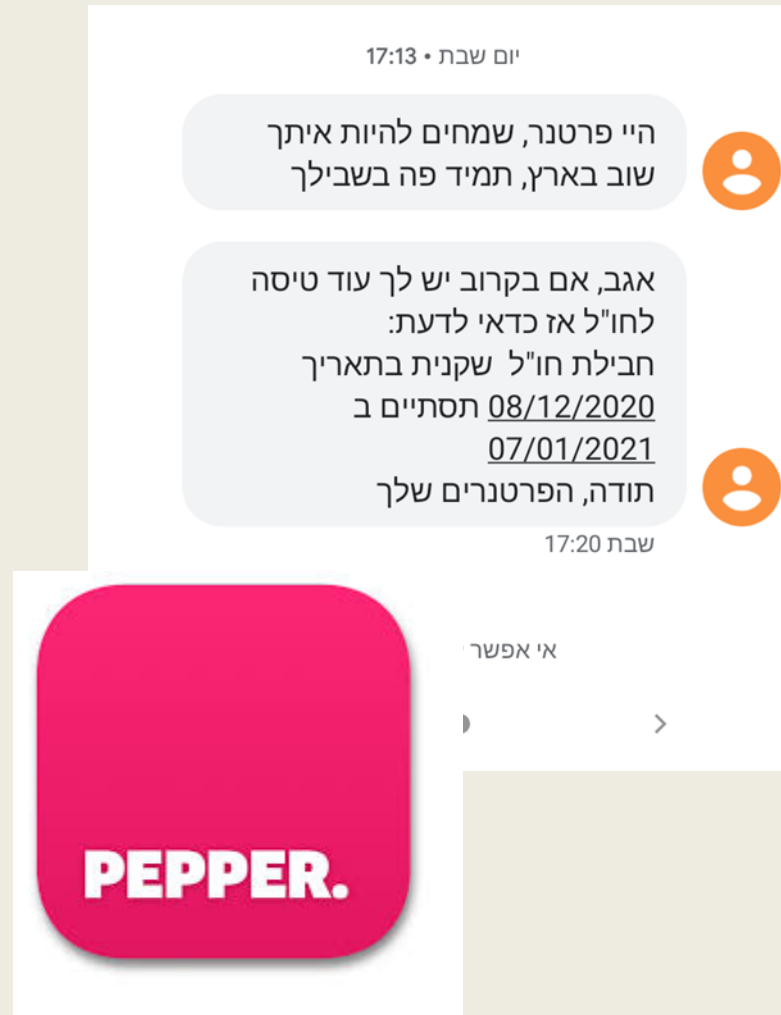


# תוכן שיווקי מלך - מיקרו קופי-כותרות מיילים, SMS,

## ווטסאפ(מחומן ועצמאי)

### זכרו!

- א בה הע ניס צ או מהשמיות!!
- אםזהלאשמפ רסב ל - להשד ל גריותמ דרית
- 5 הממ"ים- בד קה גם במ קו
- ל קם קצרים להע ה לפע לה מדו קת



**מה בהתחלה**

הסבת תשומת לב עוד  
ב"מעטפת"



**מה באמצע**

5 הממי"ם



**מה בסוף**

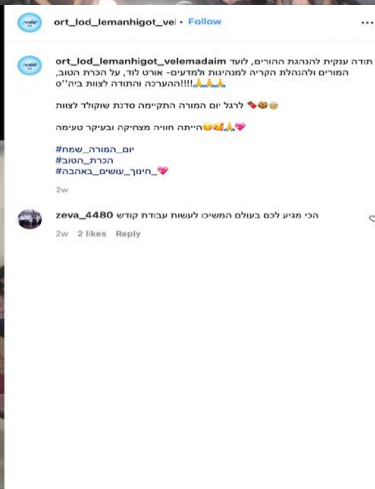
(שיום והנעה לפעולה)



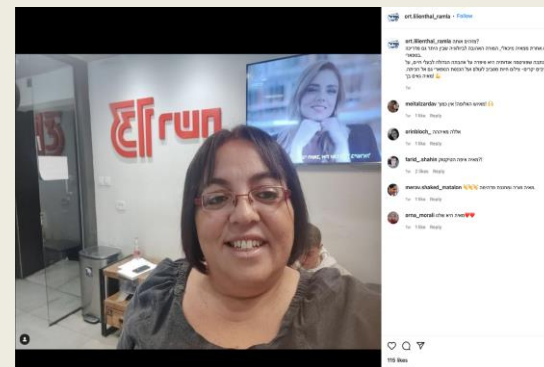
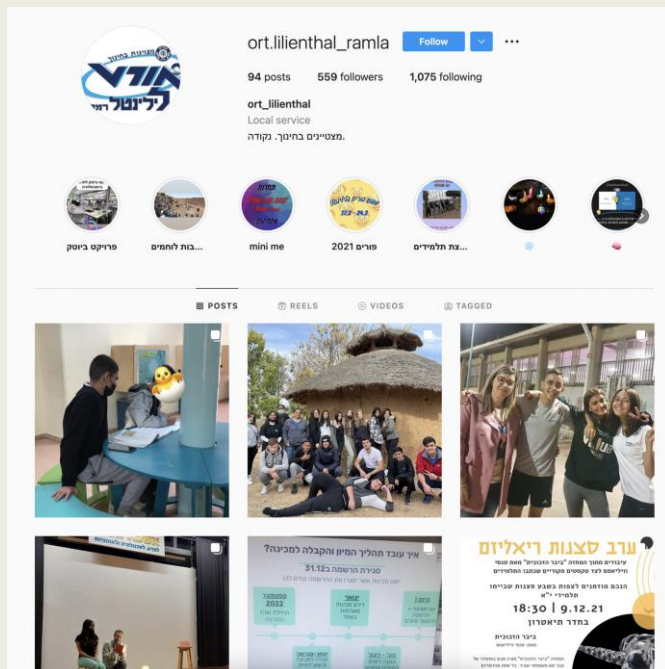
# **כמה דגשים על א.ה.ב.ה באינסטגרם**

**רוני ליבנה, ג'ינג'י סושיאל מרקטינג**

# הצעה להקריח למנחם גותו מדעם-ארט ליד



# הצה"ל ארט ללס ל"



# הצהלארטק



## טיפים לשמרו לשיפור

- **הקפידו לשמרו את - לא חשבו על כל ביתי**  
השיר
- **הלייטס אחידים** - ממלכלכל בית שיר - יוצר  
שיר אחד הבעי. כמובן קיה למנח גותו מדעם
- **תיגו אנשים** - בכלת מנח הובאפן גרף לם.
- **פידעם את אחד - אין? שיר מד גשע לת כני**  
ודאו

## טיפים לשמרו לשיפ

- **וילס פיע'רמ אד משמעותי** שבכנס לאינסגרם – עקבות הוצלחה  
עקטק-אם ישתלמיד משאהבם לייצרטקטק – אליס לרתם אותם  
לייצרטונילס.
- **שיתוף עקם-מחדש** שברם למים להכניס לעקלתוך אינסגרם –  
שוה להכניס אותם בסטויז – הם מפשיחשפה לתכנוסף.
- **סטויז, סטויז, סטויז** – אנשים מבלשים שעות. שוה לעלות צחות 3  
בום אם 3 גבוע). ניתן לשתף אנשים בסטויז-ככה החשפה לה.
- **האש גים** פבע למות התכחש במעל מנתל קבל חשפה מתאמה.

# בואו נראה שקבלתם...

א-

ה-

ב-

ה-

# בואו נראה שקבלתם...

**א-** אני במיקוד רעיונות מעץ הסיפורים ואקטואליה

**ה-** המטרה לנגד עיני- נאמנות ועידוד הרשמה

**ב-** ברגע שיש לי רעיון אהפוך אותו לרב ערוצי

**ה-** הסיפור - התחלה. אמצע. סוף ובדיקת 5 הממ"ים.

# כי תוכן עושים בא.ה.ב.ה או...



בדרך אליכם דפי מידע ותרגול מסכמים!  
היכנסו לעמוד שלנו **שיטת I-FACTOR**  
לטיפים לניהול משברים, לתקשורת ולניהול זמן בחיים ובעבודה  
[limor@limoratad.co.il](mailto:limor@limoratad.co.il)